



神 来
k a m i k u

目指したのは
表現の再現性
自然の土は寛容で
美しく、
おもしろい

原田左研の原田進親方は日本各地で何十年と " 壁土 " を見てきました。そして大分県日田市神来町で遭いたい " 土 " に出会い、田川産業はそれを日本中に届けたいと思いました。自然の恵みとの出逢いに感謝し、大地の尊さに敬意を払い、この土とその仕上げに " 神来 -kamiku-" と名づけます。

produced by 原田進 × 田川産業





神来の故郷は、福岡県と熊本県に隣接した北部九州のほぼ中央に位置する大分県日田市。周囲は阿蘇やくじゅう山などの美しい山々に囲まれた盆地で、これらの山々から河川が流れ込む「水郷（すいきょう）」としても知られる肥沃な土地です。

©Bunbo 江副直樹



「壁を創る人たち」 原田左研 原田進

土壁を家に入れると家がよくなる。家と家のあいだに入れると街がよくなる。壁の影響力に驚きながら、仕事をしています。ものをつくる喜びと、塗っているときの気持ちよさが、左官の仕事のいちばんの魅力です。自然の理にかなって動いていること、それができているうれしさ。もっと大きな何かが次に待っているような、わくわくした気分になります。それは、無償性、おおらかさ、命に寄り添うといった、土が本来もっている力に触れているためかもしれません。



手を動かし、土を活かす

自然の土はそのまま建材としては使えません。屋根の下で乾かし、枯れ草や石ころなどを取り除き、時には新しい藁や砂を混ぜる。そうすることで、土本来の多様性がまた、壁材として活かされるのです。そのための労力は惜しみません。必要な藁（わら）を自らの手で育て、土壁としてちょうど良い塩梅に仕上げます。そうして自然のものと手作業とで整えられた「神来」は、五感を刺激する美しさと、どこかやすらぎを感じる土壁になるのです。



Photo by 設計 + 製作 / 建築巧房

神来 -kamiku- 内装仕上げ

土壁が割れるということ。それは、素材が生きていることの表現です。自然そのものの収縮過程を受け入れつつ、内装材としての強度と再現性をもった割れ壁仕上げ用セットをご用意いたしました。住宅内装のアクセントとしてはもちろん、旅館やホテルのエントランスなどのゆっくり時が流れる空間にも、しっかりと寄り添う仕上げです。

神来 -kamiku- 内装仕上げ用セット

神来仕上げに必要な材料を一つのセットにまとめました。
自然由来の樹脂を採用し、自然素材にこだわった割れ壁を表現できる仕上げ材です。



k a m i k u



商品概要

		<下塗用(既調合)>	<上塗用(神来土)>
施工面積 / セット	…	約 1 m ² / セット	約 1 m ² / セット
塗り厚	…	2 ～ 4 mm (wet)	3 ～ 4 mm (wet)
規格・容量	…	土(既調合) 6kg スサ 樹脂	土4kg
適応下地	…	石膏ボード (要下地処理)	—

神来 -kamiku- 既調合中塗り土

神来土に稲藁（わら）など副資材をブレンドし、水で練るだけで
中塗り土として使用できるよう配合しました。



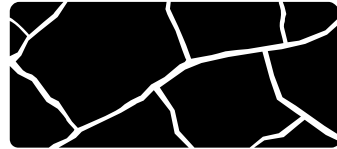
不燃材料対応

商品概要

商品名	…	神来（既調合中塗り土）
施工面積 / 袋	…	約 1㎡ / 袋
塗り厚	…	10mm
規格・容量	…	土（既調合）14kg/ 袋
適応下地	…	石膏ボード（要下地処理）

神来 -kamiku- 中塗り土

オリジナルでブレンドしていただける様に壁土の原料をご用意し
ました。砂やスサを配合してご使用ください。



k a m i k u



商品概要

商品名	…	神来（中塗り土）
施工面積 / 袋	…	約 1㎡（砂、スサを配合した場合）
塗り厚	…	10mm（砂、スサを配合した場合）
規格・容量	…	土 12kg/ 袋